

الف: خودآزمایی

با توجه به متن زیر، به پرسش های داده شده پاسخ دهید. (۸ نمره)

آرنند که واعظی سخنر
از دفتر عشق نکته می راند
خرگم شده ای بر او گذر کرد
زد بانگ که کیست حاضر امر رز
نی محنت عشق دیده هرگز
برخاست ز جای، ساده مردی
کان کس منم ای ستوده دهر
خرگم شده را بخواند کای یار
بر مجلس و عطا، سایه گستر
و افسانه عاشقی همی خواند
وز گمشده ای خودش خبر کرد
کز عشق نبوده خاطر افروز
نی جور بتان کشیده هرگز
هرگز ز دلش نزاده دردی
کز عشق نبوده هرگز بهر
اینک خرتو، بیار افسار

۱- منظور کنایی مصراع دوم بیت اول چیست؟ (۰/۵)

۲- «خرگم شده» در بیت سوم چه نوع کلمه ای است؟ (۰/۵)

۳- در مصراع «وز گمشده خودش خبر کرد» مرجع ضمیر «ش» کیست؟ (۰/۵)

۴- مفهوم مصراع دوم از بیت چهارم چیست؟ (۰/۵)

۵- در بیت پنجم یک استعاره بیابید؟ (۰/۵)

۶- «ساده مردی» در بیت ششم چه نوع ترکیبی است؟ (۰/۵)

۷- معنی عبارت «ای ستوده ای دهر» در بیت هفتم چیست؟ (۰/۵)

۸- یک جناس در بین سوم بیابید؟ (۰/۵)

۹- «تنازع برای بقا» یعنی چه؟ (۰/۵)

۱۰- نوع دستوری عبارت «زود به پیری نشست» را تعیین کنید. (۰/۵)

۱۱- منظور از خط تحریری چیست؟ (۰/۵)

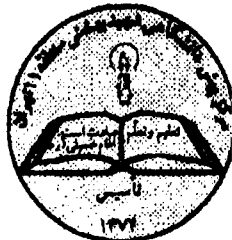
۱۲- از تعبیر کنایی «برای کسی خواب دین» چه موقع استفاده می شود؟ (۰/۵)

۱۳- مناسب ترین شکل ترجمه چگونه است؟ (۰/۵)

۱۴- اسم مصدر این فعل ها را بنویسید؟ (می خواهد - می سایم) (۰/۵)

۱۵- در عبارت «با این همه، هنوزم جرئت آن است ...» م در هنوزم چه نقشی دارد؟ (۰/۵)

۱۶- منظور از عبارت «یک قلم، کلمه را تمام می کرد» چیست؟ (۰/۵)



رشته:

نیمسال: اول -

کلاس:

مدت: ۷۰ دقیقه

ب: معنی و مفهوم شعر و نثر (۴ نمره)

۱- عُشْر به سلطان دهند و ارزاق لشکر از آن باشد.

۲- بی خویشتن نشستند بود، خواجه وار پای بگرد کرده.

۳- مثل حاصل سن زده، سال به سال شاگردانش در می رفتند.

۴- بر کن ز بن این بنا که بید از ریشه، بنای ظلم بر کند

۵- کان گس منم ای ستوده‌ی دهر کز عشق نبوده هرگز بهر

۶- سَوْرَتِ سرمای دی بیدادهای می کرد.

۷- اشباحی به چشم می خورد اما تشخیص نمی دادم که چیست و کیست.

۸- هر فکر به منبع بی شائبه‌ی ایمان وصل بود و بد را به عنوان مشیت الهی می پذیرفت.

ج: تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی (۲ نمره)

۱- مؤلف کتابهای زیر را مشخص کنید:

دانشگاه‌های من = کارنامه‌ی سفر چین =

۲- از کتاب‌های برجسته که از عربی به فارسی ترجمه شده است ۲ تا را همراه با مترجم آنها بنویسید.

۳- شعر نیمایی به چند دوره تقسیم شده و دوره نخست چه نام دارد؟

۴- حکایت‌های اسرار توحید و تذکرة‌الاولیا چگونه قصه‌هایی هستند؟

د: حفظ شعر (۱ نمره)

ابیات زیر را کامل کنید:

وز سُم اسب سیاه، لؤلؤ تر ریخته

ابر بهاری ز دور،

چون سپر خیزران

مرغ نهاد آشیان بر سر شاخ چنار

موفق باشید